

<b>Thema:</b> <b>STELLUNGNAHME</b> <b>Appellierende Texte verfassen</b>	<b>Umfang:</b> <b>5 Wochen</b>	<b>Jahrgang:</b> <b>10</b>
---	-----------------------------------	-------------------------------

<p><b>Mögliche Inhalte:</b>                  Sachtexte                  Diagramme                  Argumente sammeln und gewichten                  Stellungnahme schreiben                  Appellierende Texte schreiben                  Dialektische Erörterung kennenlernen</p>	<p><b>Materialien/ Medien:</b>                  Deutsch.kombi plus 10                  S. 30 – 49                  S. 326 – 327                  Training Abschlussprüfung 9./10. Klasse                  S. 78 – 83</p>
<p><b>Methoden:</b>                  Pro-Contra-Argumente                  Diagramme auswerten                  Ping-Pong-Prinzip                  Sanduhrprinzip                  Operatoren                  Checkliste</p>	<p><b>Lernkontrolle/ Aufgabenformate:</b>                  Test</p>

<b>Kompetenzen</b>	
<p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sprechen in Standardsprache unter Verwendung einer angemessenen Wortwahl artikuliert und berücksichtigen dabei Lautstärke, Intonation und Blickkontakt.</li> <li>- teilen Informationen adressatenorientiert, gendergerecht, sach- und situationsangemessen mit.</li> <li>- berichten sachlich und zusammenfassend von Erlebnissen, Erfahrungen</li> <li>- tragen ihre eigene Meinung zu gesellschaftsrelevanten Themen mit Argumenten vor und nehmen begründet Stellung.</li> </ul>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- schreiben Texte automatisiert in gut lesbarer Handschrift und angemessenem Tempo.</li> <li>- schreiben unter Berücksichtigung der Wort- und Satzgrenzen und der Eindeutigkeit der Groß- und Kleinbuchstaben.</li> <li>- halten eine strukturierte äußere Form ein und beachten Blattaufteilung, Rand, Absatz und Linksbündigkeit.</li> <li>- schreiben unterschiedliche Textformen kriteriengeleitet, schlüssig und nachvollziehbar.</li> <li>- analysieren zunehmend komplexere bildliche und grafische Darstellungen.</li> <li>- geben Informationen aus linearen und nichtlinearen Texten in Tabellen, Plakaten, Grafiken, Schaubildern zur Veranschaulichung von Argumentationen wieder.</li> <li>- erfassen materialgestützt argumentative Texte, auch auf der Grundlage von grafischen Darstellungen und Karikaturen, z. B.                         <ul style="list-style-type: none"> <li>- persönliche Stellungnahmen</li> <li>- lineare Erörterungen</li> <li>- informierend-appellierende Texte</li> </ul> </li> </ul>

	mithilfe der Argumentationsschritte Behauptung, Begründung und Beispiel.
<b>Lesen – mit Texten und Medien umgehen</b> - lesen auch unbekannte Sachtexte flüssig, verständlich, sinngestaltend und fehlerfrei vor.	<b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b> - nutzen Textmuster und verschiedene Strukturierungsmöglichkeiten normierter Textformen, z. B. Stellungnahmen, Erörterungen. - nutzen ihre Kenntnisse der Wortarten und ihrer stilistischen Leistung bei der Textanalyse und Textproduktion. - nutzen Konjunktionen als Möglichkeit der semantischen Verknüpfung von Sätzen, z. B. vergleichende, ausschließende und entgegengesetzte Konjunktion.

<b>Bezüge zu vorangegangenem und nachfolgendem Unterricht:</b> Stellungnahme H9 Argumentation H9	<b>Binnendifferenzierung:</b>	<b>Zusammenhang mit anderen Kernaufgaben:</b>
<b>Fächerübergriffe:</b> Wirtschaft	<b>Veranstaltungen/ außerschulische Lernorte:</b>	<b>Bezug zu schulischem Konzept:</b>

<b>Thema:</b> <b>BEWERBUNG</b>	<b>Umfang:</b> <b>2 Wochen</b>	<b>Jahrgang:</b> <b>10</b>
-----------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------

<b>Mögliche Inhalte:</b> Ausbildungsplatzsuche Deckblatt Anschreiben (formeller Brief) Tabellarischer Lebenslauf Rechtschreibung Zeichensetzung Satzbau	<b>Materialien/ Medien:</b>  Deutsch.kombi plus 10 S. 80 – 103  www.ausbildungsmarkt.de  www.azubiyo.de
<b>Methoden:</b> Stärken-Schwächen-Analyse Textverarbeitungsprogramme	<b>Lernkontrolle/ Aufgabenformate:</b> Bewerbungsmappe

<b>Kompetenzen</b>	
<b>Sprechen und Zuhören</b> - berichten sachlich und zusammenfassend von Erlebnissen, Erfahrungen.	<b>Schreiben</b> - dokumentieren Arbeitsergebnisse mithilfe von Textverarbeitungsprogrammen: - Seitenausrichtung (Hoch- oder Querformat) - Zeilenabstand. - schreiben adressatengerecht. - erstellen Lebenslauf und Bewerbungsschreiben, auch mithilfe von Textverarbeitungsprogrammen.
<b>Lesen – mit Texten und Medien umgehen</b> - wenden Erschließungstechniken beim Lesen digitaler Textformen an, z. B. durch - kriteriengeleitete Internetrecherche - Treffen von Auswahlentscheidungen - Selektion der Informationen - Bewerten des Informationsgehalts.	<b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b> - unterscheiden gesprochene Sprache von Schriftsprache aufgrund ihrer unterschiedlichen Funktionen. - nutzen Textmuster und verschiedene Strukturierungsmöglichkeiten normierter Textformen.

<b>Bezüge zu vorangegangenem und nachfolgendem Unterricht:</b> Praktikumsbewerbung	<b>Binnendifferenzierung:</b> Mustervorgabe - tabellarischer Lebenslauf - Anschreiben	<b>Zusammenhang mit anderen Kernaufgaben:</b>  Berufsorientierung
<b>Fächerübergriffe:</b>  Wirtschaft (Praktikum)	<b>Veranstaltungen/ außerschulische Lernorte:</b> Betriebspraktikum H10	<b>Bezug zu schulischem Konzept:</b> Berufsorientierung

<b>Thema:</b> <b>EPISCHE KURZFORMEN</b>	<b>Umfang:</b> <b>3 Wochen</b>	<b>Jahrgang:</b> <b>10</b>
--	-----------------------------------	-------------------------------

<p><b>Mögliche Inhalte:</b>                  Satire                  Ballade                  Anekdote                  Parodie                  Fabel                  Kurzgeschichte</p>	<p><b>Materialien/ Medien:</b>                  Deutsch.kombi plus 10                  S. 54 – 73                  Training Abschlussprüfung 9./10. Klasse                  S. 29 – 44</p>
<p><b>Methoden:</b>                  Leseprozess steuern                  Geschlossene, halboffene, offene Aufgabe lösen                  MindMap</p>	<p><b>Lernkontrolle/ Aufgabenformate:</b>                  Test</p>

<b>Kompetenzen</b>	
<p><b>Sprechen und Zuhören</b>                  - berichten sachlich und zusammenfassend von Erlebnissen, Erfahrungen.</p>	<p><b>Schreiben</b>                  - untersuchen, beschreiben und charakterisieren literarische Figuren.                  - fassen den Inhalt von Texten sachlich und strukturiert zusammen.</p>
<p><b>Lesen – mit Texten und Medien umgehen</b>                  - lesen auch unbekannte literarische Texte flüssig, verständlich, sinngestaltend und fehlerfrei vor.                  - wenden Erschließungstechniken an, z. B.                  - Erschließen von Wortbedeutungen aus Satz- und Textzusammenhängen                  - Unterstreichen von Textstellen                  - Einteilen von Texten in Sinnabschnitte                  - Formulieren von Zwischenüberschriften                  - Notieren wichtiger Informationen in Stichworten                  - Verknüpfen der Leseinhalte mit Vorstellungen und Vorwissen                  - Wiedergeben des Inhalts von Textabschnitten.                  - lesen altersangemessene Literatur deutscher und internationaler Herkunft.                  - erschließen:                  - komplexe Handlungsstränge und -ebenen.                  - wenden Fachbegriffe zur Analyse und Interpretation von Texten an:                  - Lyrisches Ich                  - rhetorische Mittel (z. B. Alliteration, Anapher)                  - deuten Texte in Bezug auf Inhalt, Form, Aussageabsicht und Wirkung.</p>	<p><b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b>                  - untersuchen                  - bildsprachliche Ausdrucksformen, z. B. Metapher.</p>

<b>Bezüge zu vorangegangenem und nachfolgendem Unterricht:</b> Prosatexte (H9)	<b>Binnendifferenzierung:</b>	<b>Zusammenhang mit anderen Kernaufgaben:</b>
<b>Fächerübergriffe:</b>	<b>Veranstaltungen/ außerschulische Lernorte:</b>	<b>Bezug zu schulischem Konzept:</b>

<b>Thema:</b> <b>SACHTEXTE</b>	<b>Umfang:</b> <b>3 Wochen</b>	<b>Jahrgang:</b> <b>10</b>
-----------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------

<p><b>Mögliche Inhalte:</b> Journalistische Textformen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Meldung</li> <li>- Nachricht</li> <li>- Reportage</li> <li>- Interview</li> </ul>	<p><b>Materialien/ Medien:</b></p> <p>Deutsch.kombi plus 10 S. 122 – 133</p> <p>Training Abschlussprüfung 9./10. Klasse S. 18 – 28</p>
<p><b>Methoden:</b> Exzerpieren Spickzettel</p>	<p><b>Lernkontrolle/ Aufgabenformate:</b> Test</p>

<b>Kompetenzen</b>	
<p><b>Sprechen und Zuhören</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- teilen Informationen adressatenorientiert, gendergerecht, sach- und situationsangemessen mit.</li> <li>- tragen ihre eigene Meinung zu gesellschaftsrelevanten Themen mit Argumenten vor und nehmen begründet Stellung.</li> </ul>	<p><b>Schreiben</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bewerten den Informationsgehalt von Quellen hinsichtlich der Verwendbarkeit.</li> <li>- fassen den Inhalt von Texten sachlich und strukturiert zusammen.</li> <li>- berichten unter Verwendung informierender journalistischer Textformen sowie Formen materialgestützten Schreibens über einfache Sachverhalte, z. B.                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Meldung</li> <li>- Nachricht</li> <li>- Reportage</li> <li>- Interview.</li> </ul> </li> <li>- analysieren und deuten Texte mithilfe von Leitfragen, belegen ihre Aussagen durch Zitate.</li> </ul>
<p><b>Lesen – mit Texten und Medien umgehen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lesen auch unbekannte Sachtexte flüssig, verständlich, sinngestaltend und fehlerfrei vor.</li> <li>- wenden Lesetechniken entsprechend der Textart und dem Leseziel an, z. B.                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- diagonales Lesen.</li> </ul> </li> <li>- wenden Erschließungstechniken an, z. B.                     <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nachschlagen unbekannter Wörter und Abkürzungen</li> <li>- Unterstreichen von Textstellen</li> <li>- Markieren von Schlüsselwörtern und Kernaussagen</li> <li>- Einteilen von Texten in Sinnabschnitte</li> <li>- Formulieren von Zwischenüberschriften</li> <li>- Notieren wichtiger Informationen in Stichworten</li> <li>- Wiedergeben des Inhalts von Textabschnitten.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nutzen ihre Kenntnisse der Wortarten und ihrer stilistischen Leistung bei der Textanalyse.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- werten das Gelesene aus, z. B. durch <ul style="list-style-type: none"> <li>- Beantworten der vor dem Lesen gestellten Fragen</li> <li>- Zusammenfassen des Gelesenen.</li> </ul> </li> <li>- werten lineare und nichtlineare Sachtexte kriteriengeleitet aus.</li> </ul>	
--	--

<b>Bezüge zu vorangegangenem und nachfolgendem Unterricht:</b> Sachtexte H9	<b>Binnendifferenzierung:</b>	<b>Zusammenhang mit anderen Kernaufgaben:</b>
<b>Fächerübergriffe:</b> Wirtschaft GSW Biologie Chemie ...	<b>Veranstaltungen/ außerschulische Lernorte:</b>	<b>Bezug zu schulischem Konzept:</b>

<b>Thema:</b> <b>INFORMIERENDE TEXTE SCHREIBEN</b>	<b>Umfang:</b> <b>4 Wochen</b>	<b>Jahrgang:</b> <b>10</b>
---	-----------------------------------	-------------------------------

<p><b>Mögliche Inhalte:</b> Informationen zu einem Thema sammeln Schreibplan erstellen Informative Texte verfassen</p>	<p><b>Materialien/ Medien:</b> Deutsch.kombi plus 10 S. 138 – 159  Training Abschlussprüfung 9./10. Klasse S. 84 – 88</p>
<p><b>Methoden:</b> Operatoren Checkliste</p>	<p><b>Lernkontrolle/ Aufgabenformate:</b> Klassenarbeit</p>

<b>Kompetenzen</b>	
<p><b>Sprechen und Zuhören</b> - tragen ihre eigene Meinung zu gesellschaftsrelevanten Themen mit Argumenten vor und nehmen begründet Stellung.</p>	<p><b>Schreiben</b> - schreiben unterschiedliche Textformen kriteriengeleitet, schlüssig und nachvollziehbar. - analysieren zunehmend komplexere bildliche und grafische Darstellungen. - erfassen materialgestützt argumentative Texte und verfassen informierend-appellierende Texte. - berichtigen zunehmend selbstständig eigene und fremde Texte angeleitet und mithilfe von Nachschlagewerken in Bezug auf: - Rechtschreibung und Zeichensetzung - Grammatik.</p>
<p><b>Lesen – mit Texten und Medien umgehen</b> - lesen auch unbekannte Sachtexte flüssig, verständlich, sinngestaltend und fehlerfrei vor.</p>	<p><b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b> - nutzen Textmuster und verschiedene Strukturierungsmöglichkeiten normierter Textformen. - nutzen ihre Kenntnisse der Wortarten und ihrer stilistischen Leistung bei der Textproduktion. - wenden ihre Kenntnisse über grammatische Strukturen auf die eigene Ausdrucksfähigkeit, Textgestaltung und Zeichensetzung an.</p>

<b>Bezüge zu vorangegangenem und nachfolgendem Unterricht:</b> Informierende Texte verfassen (H9)	<b>Binnendifferenzierung:</b>	<b>Zusammenhang mit anderen Kernaufgaben:</b>
<b>Fächerübergriffe:</b>	<b>Veranstaltungen/ außerschulische Lernorte:</b>	<b>Bezug zu schulischem Konzept:</b>

<b>Thema:</b> ZITATIONSREGELN	<b>Umfang:</b> 2 Wochen	<b>Jahrgang:</b> 10
----------------------------------	----------------------------	------------------------

<b>Mögliche Inhalte:</b> Aussagen anhand von Textstellen belegen	<b>Materialien/ Medien:</b> Deutsch.kombi plus 10 S. 118 – 121  Training Abschlussprüfung 9./10. Klasse S. 95
<b>Methoden:</b> Zitationsregeln	<b>Lernkontrolle/ Aufgabenformate:</b> Test

<b>Kompetenzen</b>	
<b>Sprechen und Zuhören</b> - sprechen in Standardsprache unter Verwendung einer angemessenen Wortwahl artikuliert und berücksichtigen dabei Lautstärke, Intonation und Blickkontakt.	<b>Schreiben</b> - belegen Aussagen durch Zitate. - wenden erworbenes Regelwissen an.
<b>Lesen – mit Texten und Medien umgehen</b> - wenden Lesetechniken entsprechend der Textart und dem Leseziel an, z. B. - diagonales Lesen.	<b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b> - unterscheiden gesprochene Sprache von Schriftsprache aufgrund ihrer unterschiedlichen Funktionen.

<b>Bezüge zu vorangegangenem und nachfolgendem Unterricht:</b> Aussagen anhand von Textstellen belegen (H9)	<b>Binnendifferenzierung:</b>	<b>Zusammenhang mit anderen Kernaufgaben:</b>
<b>Fächerübergriffe:</b>	<b>Veranstaltungen/ außerschulische Lernorte:</b>	<b>Bezug zu schulischem Konzept:</b>

<b>Thema:</b> <b>LYRIK</b>	<b>Umfang:</b> <b>2 Wochen</b>	<b>Jahrgang:</b> <b>10</b>
-------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------

<p><b>Mögliche Inhalte:</b>                  Informationen über einen Autor sammeln                  Ein Gedicht erschließen                  Inhaltsangabe verfassen</p>	<p><b>Materialien/ Medien:</b>                  Deutsch.kombi plus 10                  S. 30 – 49                    Training Abschlussprüfung 9./10. Klasse                  S. 45 – 56</p>
<p><b>Methoden:</b>                  Recherche                  MindMap</p>	<p><b>Lernkontrolle/ Aufgabenformate:</b>                  Test</p>

<b>Kompetenzen</b>	
<p><b>Sprechen und Zuhören</b>                      - tragen Gedichte vor.</p>	<p><b>Schreiben</b>                      - belegen Aussagen durch Zitate.</p>
<p><b>Lesen – mit Texten und Medien umgehen</b>                      - lesen auch unbekannte literarische Texte flüssig, verständlich, sinngestaltend und fehlerfrei vor.                      - werten das Gelesene aus, z. B. durch                      - Beantworten der vor dem Lesen gestellten Fragen                      - Zusammenfassen des Gelesenen.                      - lesen altersangemessene Literatur deutscher (auch regionaler sowie regionalsprachlicher) und internationaler Herkunft.                      - unterscheiden und untersuchen anhand ihrer Merkmale:                      - Gedichte.                      - wenden Fachbegriffe zur Analyse und Interpretation von Texten an:                      - Lyrisches Ich                      - rhetorische Mittel (z. B. Alliteration, Anapher)                      - deuten Texte in Bezug auf Inhalt, Form, Aussageabsicht und Wirkung.</p>	<p><b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b>                      - untersuchen                      - bildsprachliche Ausdrucksformen, z. B. Metapher.</p>

<p><b>Bezüge zu vorangegangenem und nachfolgendem Unterricht:</b>                  Lyrik (H9)</p>	<p><b>Binnendifferenzierung:</b></p>	<p><b>Zusammenhang mit anderen Kernaufgaben:</b></p>
<p><b>Fächerübergriffe:</b></p>	<p><b>Veranstaltungen/ außerschulische Lernorte:</b></p>	<p><b>Bezug zu schulischem Konzept:</b></p>

<b>Thema:</b> <b>SATZGLIEDER UND ZEICHENSETZUNG</b>	<b>Umfang:</b> <b>2 Wochen</b>	<b>Jahrgang:</b> <b>10</b>
--	-----------------------------------	-------------------------------

<b>Mögliche Inhalte:</b> Zeichensetzung untersuchen und anwenden Satzglieder untersuchen und bestimmen	<b>Materialien/ Medien:</b> Deutsch.kombi plus 10 S. 50 – 53 S. 160 – 165  Training Abschlussprüfung 9./10. Klasse S. 107 – 110 S. 124 – 134
<b>Methoden:</b> Einzel- und Partnerarbeit	<b>Lernkontrolle/ Aufgabenformate:</b> Test

<b>Kompetenzen</b>	
<b>Sprechen und Zuhören</b> - sprechen in Standardsprache unter Verwendung einer angemessenen Wortwahl artikuliert und berücksichtigen dabei Lautstärke, Intonation und Blickkontakt.	<b>Schreiben</b> - wenden erworbenes Regelwissen an.
<b>Lesen – mit Texten und Medien umgehen</b> - wenden Erschließungstechniken an, z. B. - Unterstreichen von Textstellen - Markieren von Schlüsselwörtern und Kernaussagen - Wiedergeben des Inhalts von Textabschnitten.	<b>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen</b> - nutzen Konjunktionen als Möglichkeit der semantischen Verknüpfung von Sätzen, z. B. vergleichende, ausschließende und entgegengesetzende Konjunktion.

<b>Bezüge zu vorangegangenem und nachfolgendem Unterricht:</b>	<b>Binnendifferenzierung:</b>	<b>Zusammenhang mit anderen Kernaufgaben:</b>
<b>Fächerübergriffe:</b>	<b>Veranstaltungen/ außerschulische Lernorte:</b>	<b>Bezug zu schulischem Konzept:</b>

<b>Thema:</b> <b>PRÜFUNGS-</b> <b>VORBEREITUNG</b>	<b>Umfang:</b>  <b>2 Wochen</b>	<b>Jahrgang:</b>  <b>10</b>
--	---------------------------------------	-----------------------------------

<p><b>Mögliche Inhalte:</b> Hörverstehen Karikaturen Grafiken Textüberarbeitung Inhaltsangabe</p>	<p><b>Materialien/ Medien:</b>  Deutsch.kombi plus 10 S. 260 – 325  Training Abschlussprüfung 9./10. Klasse S. 151 – 163  Abschlussprüfung H10 (2021)</p>
<p><b>Methoden:</b> Stichpunktzettel MindMap Operatoren</p>	<p><b>Lernkontrolle/ Aufgabenformate:</b> /</p>

<b>Kompetenzen</b>	
<p><b>Sprechen und Zuhören</b> - geben das Wesentliche aus umfangreicheren Gesprächsbeiträgen oder Hörtexten auf der Grundlage vorgegebener Strukturen wieder.</p>	<p><b>Schreiben</b> - wenden erworbenes Regelwissen, Rechtschreibhilfen und Rechtschreibstrategien auf individuelle Fehlerschwerpunkte an. - bewerten den Informationsgehalt von Quellen hinsichtlich der Verwendbarkeit. - analysieren zunehmend komplexere bildliche und grafische Darstellungen. - fassen den Inhalt von Texten sachlich und strukturiert zusammen. - geben Informationen aus linearen und nichtlinearen Texten in Tabellen, Plakaten, Grafiken, Schaubildern zur Veranschaulichung von Argumentationen wieder. - prüfen und überarbeiten zunehmend selbstständig eigene und fremde Texte in Bezug auf: - Inhalt - Aufbau - sprachliche Gestaltung. - berichtigen zunehmend selbstständig eigene und fremde Texte angeleitet und mithilfe von Nachschlagewerken in Bezug auf Rechtschreibung und Zeichensetzung – Grammatik.</p>

**Lesen – mit Texten und Medien umgehen**

- lesen auch unbekannte literarische Texte und Sachtexte flüssig, verständlich, sinngestaltend und fehlerfrei vor.
- wenden Erschließungstechniken an, z. B.
  - Nachschlagen unbekannter Wörter und Abkürzungen
  - Markieren von Schlüsselwörtern und Kernaussagen
  - Einteilen von Texten in Sinnabschnitte
  - Formulieren von Zwischenüberschriften
  - Notieren wichtiger Informationen in Stichworten
  - Wiedergeben des Inhalts von Textabschnitten.
- unterscheiden und untersuchen anhand ihrer Merkmale:
  - Roman (auch in Auszügen)
  - Drama (auch in Auszügen).
- werten lineare und nichtlineare Sachtexte kriteriengeleitet aus.

**Sprache und Sprachgebrauch untersuchen**

- nutzen ihre Kenntnisse der Wortarten und ihrer stilistischen Leistung bei der Textproduktion.

<b>Bezüge zu vorangegangenem und nachfolgendem Unterricht:</b> Abschlussprüfung H9	<b>Binnendifferenzierung:</b>	<b>Zusammenhang mit anderen Kernaufgaben:</b>
<b>Fächerübergriffe:</b>	<b>Veranstaltungen/ außerschulische Lernorte:</b>	<b>Bezug zu schulischem Konzept:</b>